

AGENDA

▼ "Persona"

Centralità e prospettive. Laura Boella, Umberto Galimberti, Giorgio Rivolta e Francesco Totaro si confrontano sulla raccolta di saggi (Mimesis) curata dall'associazione Persona al Centro. Coordina Marco Garzonio.

📍 **Ambrosianeum**, via delle Ore 3, giovedì 24 ore 17,30, 02.86464053.

"Play your part!"

Spettacolo sull'emergenza climatica, corona mesi di seminari scientifici e laboratori di scrittura aperti dalla professoressa Maggie Rose. Composto da sei brevi testi, scritti da cittadini e da studenti, conta sull'efficacia del teatro come mezzo di comunicazione e di ricerca.

📍 **Università Statale, Aula Magna**, via Festa del Perdono 7, il 24 ore 18, uni.mi.it

Harper Collins

La casa editrice presenta (il 24 alla Kasa dei Libri) il romanzo Una disperata vitalità di Giorgio van Straten, nominato al Premio Strega: un italiano a New York, il

tempo che passa e i sogni che restano. E (il 28 al Megastore Mondadori) O tu o lui, il nuovo noir di Giuseppe Di Piazza.

📍 **largo De Benedetti 4**, il 24 ore 18, 02.66989018; **piazza Duomo 1**, il 28 ore 18,30.

"Perché il carcere?"

La creazione di legami sociali saldi è più efficace per la sicurezza pubblica rispetto all'aumento delle sanzioni e del controllo: ne parla Elisa Mauri, autrice del saggio (Sensibili alle Foglie).

📍 **Libreria Les Mots**, via Carmagnola 1, il 24 ore 18,30.

"Il paese dei rottami"

Un uomo scorge il baratro che si trova al di là della linea del traguardo: smette di correre e impara a camminare. Giovanni Marilli presenta il suo primo romanzo ('Mohole' Prospero), con Stefano Valentini e gli Equi.Voci Lettori.

📍 **Biblioteca di via Valvassori Peroni 56**, il 24 ore 18,30.

"Indaga, detective"

Paolo Roversi presenta i 12 racconti dell'antologia (Piemme) da lui curata. Tra i giallisti inclusi intervengono Antonio Paolacci, Paolo Regina e Rosa Teruzzi.

📍 **Rizzoli, Galleria Vittorio Emanuele II, 79**, il 24 ore 18,30, prenotare.

Einaudi

Mette al centro tre libri. Il dramma Amen di Massimo Recalcati, a colloquio con Federica Fracassi (il 24 al Franco Parenti). Il nuovo romanzo di Paolo Colagrande, Salvarsi a vanvera, con Marco Balzano (il 28 all'Anteo): una bugia colossale salva una combriccola di ebrei nel '43. Niente di vero di Veronica Raimo (il 30 all'Ostello Bello), ovvero come sopravvivere ai danni del vivere in famiglia.

📍 **Via Pier Lombardo 14**, il 24 ore 18, biglietto 3,50 euro; **via Milazzo 9**, il 28 ore 18,30, 02.91320633; **via Medici 4**, il 30 ore 19, info@colibrimilano.it

Dantedi

Speciale rilettura di Massimiliano Finazzer Flory, dopo le 100mila presenze dell'anno scorso. La lectio di mons. Marco Ballarini precede i canti XXVI dell'Inferno, I del Purgatorio e XXIII del Paradiso. Musiche dal vivo di Bach e Morricone.

📍 **Duomo, venerdì 25 ore 18,30, gratis** previa prenotazione duomomilano.it, sito d'accesso anche al nuovo canale Yt, 24 ore su 24. ▶

Urbanistica & Letteratura

I docenti Lucia Bertolini (Filologia), Luca Gaeta (Urbanistica) e Carlo Tosco (Storia dell'Architettura) si confrontano (il 25) con Damiano Iacobone, curatore dei saggi Le città di Dante. Trasformazioni tra XIII e XIV secolo (Tab). Laura Montedoro (Urbanistica) trova (il 30) una dimensione che sfugge all'indagine scientifica con Omar Di Monopoli, autore del romanzo Brucia l'aria (Feltrinelli), un Salento inedito.

📍 **Aula Rogers, via Ampère 2**, il 25 ore 17,30; **Auditorium, via Pascoli 53**, il 30 ore 18.

Erri De Luca

Lo scrittore è con Sabina Knaflitz sul palco con i racconti a due voci Un'ora a teatro, scritti da lui e da Paola Borroni Bisson. Storie di un fiore e stranezze di un albero, avventure di due gas. Una scrittrice americana. Un finale napoletano. E in teatro, dal 26, mostra documentaria "Storie restituite 1943/45".

📍 **Teatro LaBolla, piazza della Resistenza 32, Bollate (Mi)**, il 25 ore 21, 02.35005575.

"Acido"

Cronache italiane anche brutali. Il giornalista Carlo Verdelli parla con Armando Besio di crisi dei giornali e dell'Italia di ieri e di oggi che racconta nel libro (Feltrinelli).

📍 **Cinema di Bellano, Lago di Como**, sabato 26 ore 18,30.

Da Adriano a Corvetto

Bicicletta della Fondazione Cariplo sulla circline AbbracciaMi, toccando i giardinetti e le piazzette di periferia trasformati dai Patti di Collaborazione degli ultimi due anni. Naviglio Martesana, Cascinet (pranzo al sacco), Chiaravalle.

📍 **Parchetto Piccola Goccia, domenica 27 ore 9,30; alle 16 aperitivo finale in**

piazzale Ferrara. Programma e iscrizioni su bici.milano.it/luoghicomuni

"Il passo falso"

Barbara Catalano e Assunta Sarlo dialogano con Marina Morpurgo, autrice del romanzo (Astoria). Giuseppe, ebreo in fuga, e Antonio, camicia nera, incrociano le loro esistenze nel 1943 sulla costa orientale del Lario.

📍 **Salone Arci, via Solari 40**, il 27 ore 16.

"Dalla parte del torto"

Una storia hippie punk e rave. Lettura/concerto dal libro (Agenzia X) di Dome la Muerte (chitarra e voce) e Pablito el Drito (storico delle controculture e dj). Concerti e feste, risse e arresti incontrando Allen Ginsberg, Joe Strummer, Lance Henson.

📍 **Headbangers Pub, via Tito Livio 33/A**, il 27 ore 21. Ingresso libero.

"Le gattoparde"

Ospite della rassegna "Donne che ispirano le donne", Stefania Aphel Barzini presenta la saga (Giunti) della famiglia siciliana Piccolo, tra Unità d'Italia e Novecento, ambientata nella villa di Capo d'Orlando, cenacolo di cultura di Teresa e della figlia Agata, dove il nipote Giuseppe Tomasi di Lampedusa concepirà Il Gattopardo.

📍 **Ariosto Social Club, via Ariosto 22**, martedì 29 ore 18.

"E poi saremo salvi"

Daniele Mencarelli parla con Alessandra Carati del suo romanzo d'esordio (Mondadori). Aprile 1992: una famiglia in fuga dalla Bosnia a Milano. Una vita sempre altrove, nonostante l'accoglienza. Un altrove che la guerra ha cancellato. A cura della Libreria Il mio Libro/la Scatola Lilla.

📍 **Après Coup, via della Braida 5**, il 29 ore 18,30.

"Parole per noi due"

Un amore impossibile? Forse. Ma Stefano e Riccardo trovano la strada per diventare se stessi grazie al sentimento, vero, irrinunciabile. Tommaso Zorzi (classe 1995) presenta e firma copie del romanzo (Mondadori).

📍 **Mondadori Megastore, piazza Duomo 1**, il 29 ore 18,30.

"La penultima illusione"

Maria Pace Ottieri e Francesco Cataluccio incontrano Ginevra Bompiani, autrice del memoir (Feltrinelli). Scrittrice, editrice, traduttrice e saggista: le tante vite della figlia di Valentino Bompiani, tutrice legale di adolescenti soli e costruttrice di biblioteche nell'Africa sub sahariana e a Sarajevo.

📍 **Feltrinelli Duomo, via Foscolo 1/3**, mercoledì 30 ore 18.

Oceano

L'azienda Roberto Ricci Design inaugura la rassegna "Sea on words", dedicata al legame tra oceano e letteratura, con Giovanni Soldini (velista) e Gabriele Musante (illustratore) sul tema "Navigando da solo intorno al mondo". Conduce Niccolò Maria Santi.

📍 **Showroom Rrd, via Tortona 31**, il 30 ore 19. Prenotare rrdseonwords@

CULTURA

Ambrrosianeum DA MARZO A MAGGIO

VALUTIAMO E ACQUISTIAMO I TUOI PREZIOSI

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

gmail.com

“Sulla scacchiera”

Arte, letteratura, scienza e regole del gioco degli scacchi. Stefano Salis e Adolivio Capece presentano il libro (Franco Maria Ricci) nel Salone d'Onore del Museo Bagatti Valsecchi. Rinasce il trimestrale Fmr: presentazione in streaming dalla Pinacoteca di Brera il 28 ore 18,30 sui canali della casa editrice.
via Gesù 5, il 30 ore 19.

(f.f.)