

ALL'AMBROSIANEUM IL PRIMO CORSO SUI RAPPORTI TRA BIBBIA E ARTE

Dalla Creazione al Peccato, da Caino e Abele al Diluvio alla Torre di Babele: passerà in rassegna i grandi temi dei primi capitoli della Genesi, il **nuovo corso su "BIBBIA E ARTE"** a cura di Sissa Caccia Dominioni e don Matteo Crimella in programma **dal 13 gennaio 2015 alla Fondazione Ambrosianeum**.

Se la Bibbia è il "grande codice" della cultura occidentale, ripercorrere la storia dell'arte (come quella della musica e della letteratura) non può prescindere dalla conoscenza dei suoi contenuti. Per questo, durante diversi cicli di incontri, si ripercorrerà tutta la narrazione biblica, offrendone chiavi interpretative e indagando come l'arte ne abbia tradotto il messaggio.

Il primo ciclo di cinque incontri, condotti da Matteo Crimella e Sissa Caccia Dominioni, avrà per oggetto i capitoli 1-11 del libro della Genesi.

Questo il **programma**:

- Martedì 13 gennaio 2015 ore 18.00: **Le due creazioni (Gen 1-2)**
- Martedì 20 gennaio 2015 ore 18.00: **Il peccato (Gen 3)**
- Martedì 3 febbraio 2015 ore 18.00: **Caino e Abele (Gen 4)**
- Martedì 10 febbraio 2015 ore 18.00: **Il Diluvio (Gen 6-9)**
- Martedì 17 febbraio 2010 ore 18.00: **La torre di Babele (Gen 11)**

Nel corso degli incontri si leggerà il testo biblico affrontando questioni esegetiche e teologiche, e si studieranno dipinti di diverse epoche sia dal punto di vista artistico sia indagandone i nessi con le pagine prese in esame.

Costo per l'intero ciclo: 25 euro

Sissa Caccia Dominioni è storica dell'arte, docente e consulente presso diverse istituzioni museali.

Don Matteo Crimella è dottore in Scienze Bibliche e docente di sacra Scrittura alla Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale.

PER INFORMAZIONI E ADESIONI:

Segreteria Fondazione Culturale Ambrosianeum - Via delle Ore 3, Milano
02.86464053 - www.ambrosianeum.org - info@ambrosianeum.org

STAMPA:

Alessandra Rozzi
02.86464053; 339.1363491 - comunicazione@ambrosianeum.org