



## COMUNICATO STAMPA

**Alla Fondazione Ambrosianeum nell'ambito dei Dialoghi di Quaresima 2015**

# **Visibili. inVisibili. reportage**

*L'altro volto di Milano*

**In mostra dal 28 febbraio al 1° aprile 2015  
le fotografie di Margherita Lazzati**

Con il patrocinio di:



Con il contributo di:



*"Guardare e non vedere... Solitamente indica una mancanza di comprensione, un'incapacità di cogliere il senso di qualcosa nel mondo intorno a noi".*

*Siri Hustvedt, Appunti sul vedere – Vivere, pensare, guardare.*

Nasce da questo presupposto, l'ispirazione di Margherita Lazzati, autrice delle fotografie in mostra dal 28 febbraio al 1° aprile, inaugurazione venerdì 27 febbraio ore 17, alla Fondazione Ambrosianeum di via delle Ore 3 a Milano, nell'ambito dei Dialoghi di Quaresima. E le immagini danno conto di questo sguardo particolare, presentando una Milano immortalata "strada facendo", attraverso scatti che sono il frutto di un vissuto quotidiano altrettanto quotidianamente rimosso da milanesi frettolosi e turisti di passaggio.

Ecco allora le architetture note, dalla Scala al Duomo alla Galleria, viste però con occhio particolare; gli orizzonti mutati (uno per tutti il grattacielo Unicredit che dona fondali cangianti alle quinte di via Solferino); gli angoli da scoprire (i cortili segreti del Ticinese con il loro sapore *d'antan*). Per arrivare infine ai veri protagonisti **inVisibili** della rassegna, gli *homeless*, definiti da Margherita Lazzati "grovigli umani, sguardi smarriti che interpellano le nostre coscienze". Ecco il perché del termine "reportage" affiancato al titolo della rassegna, ed ecco perché la mostra rappresenta "il lato B" della Milano luccicante e nutrita di Expo 2015. Ecco perché, infine, proprio agli *homeless* (nello specifico all'Associazione Medici di strada - Dr. Alberto Scanni) saranno destinati i proventi della vendita del catalogo dell'esposizione.

**Info:**

**Titolo: "Visibili. inVisibili. reportage".** Fotografie di Margherita Lazzati.

**Dove: Fondazione Culturale Ambrosianeum, via delle Ore 3 Milano (MM Duomo)**

**Quando: dal 28 febbraio al 1° aprile 2015 – Inaugurazione 27 febbraio ore 17.**

**Orari: martedì – domenica ore 10.00 – 19.30. Lunedì chiuso.**

**Catalogo: "Visibili. inVisibili. reportage", ed. La Vita Felice.**

**Margherita Lazzati**

Milano, 1953.

Istituto d'Arte, Accademia di Belle Arti di Brera.

Si occupa di fotografia fin dagli esordi, ma rende organico il suo lavoro dal 2008, sviluppando la sua ricerca per temi, poi presentati in mostre e pubblicazioni successive.

2009/2010

Presenta a Palazzo Mysanus a Samedan (Svizzera) un primo ciclo di lavori sul paesaggio in Engadina.

2007/2010

**La mia storia con Samuel Beckett a Portobello.** Tre anni di scatti a un muro di Portobello, a Londra, dove campeggia un grande affresco/graffito raffigurante Samuel Beckett, che si consuma nel tempo. Intorno, il quotidiano in divenire. Catalogo ed. Ready-Made, Milano 2011.

2010. Mostra personale alla Flaere Gallery, Londra.

2010. Mostra personale a Ready Made, Milano.

2010. Mostra personale nel chiostro del Piccolo Teatro, Milano.

2011. Mostra personale al Fortino, Forte dei Marmi.

2011 Chic Art Fair, Parigi.

2012/2013

**Cacciatrice di miraggi.** Una serie di immagini scattate a Milano, Berlino, Londra e Dubai giocate sul riflesso e inviate via e-mail a personaggi di cultura, studenti, poeti carcerati, uomini qualunque, che restituiscono parole in cambio di immagini. Il maestro Claudio Abbado rispose con l'*Ouverture* del *Lohengrin*. Ne risulta una mostra di fotografie, scritti e musica. Catalogo Edizioni della galleria l'Affiche, Milano 2012.

2012. Mostra personale alla Fondazione Ambrosianeum, Milano.

2012. Mostra personale alla Libreria Feltrinelli di via Manzoni, Milano.

2013 *Spiegelungen*, mostra personale all'Istituto Italiano di Cultura, Berlino.

2011/2013

**Musica in movimento.** Dieci fotografie scattate il 14.5.2011 al concerto diretto da Claudio Abbado alla *Philharmonie* di Berlino. Edizione limitata in 20 esemplari numerati. Edizione in piccolo formato, tiratura libera. Presentazione il 27.6.2013 all'Istituto Italiano di Cultura di Berlino per l'80° compleanno del Maestro.

2012/14

Lavora come fotografa con il Laboratorio di Scrittura Creativa del carcere di Milano-Opera con un suo progetto di *Poesia e Fotografia*. Il calendario frutto del progetto, pubblicato da *La Vita Felice*, è stato presentato al Palazzo Reale di Milano.

[www.margheritalazzati.it](http://www.margheritalazzati.it)

**Informazioni:**

Segreteria Fondazione Culturale Ambrosianeum

Via delle Ore 3, Milano

02.86464053

[www.ambrosianeum.org](http://www.ambrosianeum.org);

[info@ambrosianeum.org](mailto:info@ambrosianeum.org),

**Stampa:**

Alessandra Rozzi

02.86464053; 339.1363491

[comunicazione@ambrosianeum.org](mailto:comunicazione@ambrosianeum.org)